

Write



Márcio Leite

ARTISTA PLÁSTICO

CARTUNISTA

PUBLICITÁRIO

- Mineiro de Montes Claros, Márcio Leite começou sua carreira como cartunista tendo trabalhado em vários jornais e revista regionais e nacionais.
- Conviveu desde os 17 anos com Konstantin Christoff com quem aprendeu técnicas e conceitos para aprimorar seu trabalho.
- Márcio partiu para a pintura de humor influenciado pela convivência com Konstantin Christoff e Ziraldo.
- A pintura de Márcio também sofreu influencia dos pintores Andy Warhol e Picasso.
- Formado em Comunicação, o artista também atua no mercado publicitário como consultor de marketing estratégico.
- É presidente do Brazil Cartoon e vice-presidente da CARTUMINAS (Associação de Cartunistas do Estado de Minas Gerais).



BIOGRAFIA COMPLETA

O mineiro Márcio Leite, 41 anos, conquistou e tem conquistado o mundo ganhando importantes prêmios com suas criações artísticas. São inúmeros prêmios que colocam o artista em posição de destaque em países como Itália, China, Grécia e até no Irã. Em função de tais conquistas, Márcio Leite foi inúmeras vezes convidado, inclusive por autoridades governamentais, a expor seus trabalhos na China e no Irã. Márcio começou seu ofício cedo, com pouca idade e muito talento. Aos 17 anos já publicava desenhos, cartuns e ilustrações nos principais jornais de Montes Claros, sua terra natal. Márcio formou-se em Comunicação Social e especializou-se como diretor de criação, mas continuou se dedicando ao que mais gosta de fazer: produzir seus desenhos, pintar e promover movimentos culturais para divulgar seus trabalhos e o de muitos artistas profissionais e amadores através do seu portal, criado em 2007, www.brazilcartoon.com. No Brasil, conquistou o respeito e o reconhecimento de vários artistas conceituados como Ziraldo, que inclusive o convidou para publicar seus trabalhos no jornal *Opasquim21*, em 2002. Ainda 2002, o renomado artista plástico Konstantin Christoff lançou o "Manifesto aos Cartunistas", convidando a todos os cartunistas a pintar e colocar humor nas telas. Konstantin dizia: "Todo desenhista aprende a pintar, mas nem todo artista plástico aprende a desenhar". Influenciado pelo manifesto, e na condição de sentir-se praticamente um aluno de Konstantin, Márcio Leite dedicou-se ainda mais à pintura, primeiro dominando técnicas tradicionais, para logo em seguida abandonar e experimentar novos materiais e caminhos contemporâneos, desta feita utilizando tecnologia de ponta em matéria de softwares para extrair o melhor possível, para então alcançar a perfeição no traço, nas formas, e transportá-los para grandes telas coloridas. De lá pra cá, ele permanece atuante participando como júri em vários eventos culturais importantes no Brasil e no exterior. Em 2012 participou de um projeto de grande envergadura: o Centenário de Oscar Niemeyer. Márcio foi um dos 100 artistas convidados a criar uma obra para a grande exposição em homenagem ao famoso arquiteto, falecido recentemente. No início de 2014, retratou em estilo pop art o ex-jogador Tostão, que nos anos 1960-70 atuou por equipes como Cruzeiro, Vasco e Seleção Brasileira. A obra está em constante exposição no Museu do Futebol, em Belo Horizonte-MG. Os trabalhos de Márcio Leite têm personalidade, de modo que é fácil identificar suas obras. Sua assinatura é o traço minimalista, econômico mas expressivo, e a alegria das cores quentes que ele redescobriu nos retratos da pop art, movimento artístico surgido nos anos 1950 na Inglaterra, que depois ganhou força na década de 1960 em Nova York, Estados Unidos, através de Andy Warhol, artista plástico que se eternizou depois retratar com muito talento figuras famosas como Michael Jackson, Elvis Presley, Elizabeth Taylor, Brigitte Bardot, Marlon Brando e, sua favorita, Marilyn Monroe, obra universalmente conhecida. "Com o mínimo de traços é possível chegar ao máximo da essência das pessoas", explica o contemporâneo Márcio Leite quando indagado sobre em que se baseia sua técnica de trabalho. Personalidades como Aécio Neves, Anastasia e artistas da área musical já foram retratados por ele. Atualmente seus trabalhos estão expostos em Nova York e em Shangai, na China.



Principais Prêmios:

2001 - Menção Honrosa Caricatura - 8º Salão Latino-Americano de L.A. Vesp - Piracicaba - SP - Brasil

2002 - 2º Lugar Cartum - 10º Salão Latino-Americano de L.A. Vesp - Piracicaba - SP - Brasil

2002 - Menção Honrosa Cartum Político - 10º Salão Latino-Americano de L.A. Vesp - Piracicaba - SP - Brasil

2002 - Menção Honrosa Cartum - 1º Salão Internacional de Humor de Bahia - BA - Brasil

2002 - 1º Lugar - Salão de Arte e Cultura da Prefeitura Municipal de Montes Claros

2002 - 1º Lugar Salão Uspinas Latorre - Argentina

2005 - Menção Honrosa - Cartum no Salão Porto de Humor - PE - Brasil

2005 - Menção Honrosa - Cartum no International Cartoon Contest - Kozuchow 2005 / Polônia

2005 - 1º Lugar Cartum - 1º Salão Paraguaçu Paulista - SP - Brasil

2005 - Menção Honrosa Cartum - 12º 1º Menção Internacional Cartoon Festival 2005 - Colômbia

2006 - Menção Honrosa Cartum - 1º Salão de Humor de Varginha - MG - Brasil

2006 - 2º Lugar Cartum - Salão Internacional de Humor de Caraguatatuba - MG - Brasil

2006 - GRANDE PRÊMIO INTERNACIONAL DE SOCACCHIRIA 38 - UMBURISTIA MAROSTICA - ITA - ITA

2006 - Menção Honrosa Cartum - 1º HQ 2006 - Festival Internacional de Humor e Quadrinhos de Pernambuco - PE - Brasil

2006 - 2º Lugar - Cartum - 19º Salão Nacional de Humor de Volta Redonda - RJ - Brasil

2006 - 2º Lugar - Cartum no Laboratório Internacional Cartoon Contest - IR

2006 - 1º Lugar - Caricatura - 2º Salão Paraguaçu Paulista - SP - Brasil

2006 - 2º Lugar - Cartum Político - 19º Salão Nacional de Humor de Volta Redonda - RJ - Brasil

2007 - 2º Lugar - Cartum Político - 2º Voto Nacional de Varginha - MG - Brasil

2007 - Menção Honrosa - 2º Mostra Nacional de Humor de Varginha - MG - Brasil

2007 - Menção Honrosa Caricatura - The Second International Cartoon Contest SYRIA 2006 - Síria

2007 - Menção Honrosa Cartum - The International Cartoon Contest (pre) Syria Cartoon Festival 2007 - Síria

2007 - 2º Lugar Cartum Político - 1º Salão de Humor de Mogi Guaçu - SP - Brasil

2007 - 3º Lugar Cartum Político - 1º Salão de Humor de Mogi Guaçu - SP - Brasil

2007 - 2º Lugar Caricatura - 1º Salão de Humor de Mogi Guaçu - SP - Brasil

2007 - 1º Lugar Caricatura - Salão Caricatura de Humor - RJ - Brasil

2007 - 2º Lugar HQ - Salão Caricatura de Humor - RJ - Brasil

2007 - Menção Honrosa Cartum - 5º Salão Internacional UOI QUICHO - PE - Brasil

2007 - 1º Lugar Caricatura Salão Internacional de Humor para Imprensa - HS - Brasil

2007 - 2º Lugar Cartum - Salão de Humor Sofia 2007 - Bulgária

2007 - 1º Lugar Salão Internacional de Caricatura (China) - Vuhua - China

2007 - 5º Lugar 8º Salão Internacional Free Caricatur 2006 - China

2008 - Menção Honrosa em Caricatura e Cartum - XIX Salão Caricatura de Humor

2008 - Menção Honrosa - Internacional Cartoon Contest - Caraguatatuba - PE

2008 - 2º Lugar Internacional - Giza Cartoon Contest - IR

2009 - Menção Honrosa Salão Internacional de Humor - IR

2010 - Menção Honrosa WPC 2010 - Portugal

2019 - 1º Lugar Cartum no 46º Salão Internacional de Humor de Piracicaba - SP

2019 - Menção Honrosa Caricatura Salão Internacional de Caratinga - MG

Júri de Concursos Nacionais e Internacionais:

2002 - Brasil - 1º Salão Nacional de Humor de Montes Claros - Estado de Minas Gerais

2007 - Brasil - FHC PERMANBUJO - Festival Internacional de HQ - Estado do Pernambuco

2007 - Brasil - VÍLAS GERAS Salão Internacional de Humor de Floresta Amazônica - Estado de Minas Gerais

2008 - Síria - Concurso Internacional de Humor - www.tyuncartoon.com

2008 - Brasil - Concurso de Caricatura de Natal Brazil Cartoon - Estado de Minas Gerais

2009 - Irã - Concurso Internacional de Caricatura - Campo Maricartoon

2009 - Irã - IX Biennial International de Caricature de Teherã

2009 - Brasil - Concurso Internacional de Caricaturas Godofredo Guizes - Estado de Minas Gerais

2010 - Brasil - Salão EDUCARTUON, Brasília - Estado do Governo Federal

2010 - Brasil - Concurso Internacional de Humor Carlos e Raimundo - Estado de Minas Gerais

2010 - Brasil - XVIII Salão de Piracicaba L.A. Vesp - Estado de São Paulo

2010 - Brasil - X Concurso Internacional de Humor de Caratinga - Estado de Minas Gerais

2011 - China - AYACC - Asian Youth Animation & Comics Contest

2011 - Brasil - XIX Salão de Piracicaba UNIMFP - Estado de São Paulo

2011 - Índia - 3rd I.P.C. Roth Memorial International Video Cartoon Contest

2012 - Irã - First International Cartoon Festival National Iranian Oil Products Distribution Company

2012 - Azerbaijão - The 5th International "Smiling Cat" Cartoon Web Contest - 2012



Exposições:

2010 Exposição do Serrado - Montes Claros

2010 Individual - Exposição 20 Retratos pop art - Galeria Márcio Leite - Montes Claros

2011 Coletiva - Exposição os 7 - Montes Claros

2013 Individual - Exposição 'Colíndagos' Ibituruna Shopping - Montes Claros

2013 Individual - Exposição 'Colíndagos' Ibituruna Shopping - Montes Claros

2014 Exposição Internacional Guizhou - China

2014 Individual - Exposição Top 20 - 20 retratos pop art - Sete Lagoas